

Рассмотрено на заседании ка-
федры начальных классов

Протокол №__

от «__» _____ 2014г.

Заведующий кафедрой

_____ И.В.Пермина

Согласовано

Заместитель директора

_____ О.В.Семенова

«__» _____ 2014г.

Утверждаю

Директор МАОУ «Гимназия №1»

_____ Р.Р.Тажиев

Приказ №__

от «__» _____ 2014г.

Рабочая учебная программа

по технологии

начальная школа

Составитель:

Пермина И.В.

учитель начальных классов

высшей категории

г. Стерлитамак

2014 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 1 класса разработана на основе авторской программы Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. «Технология» и ООП НОО МАОУ «Гимназия № 1».

XXI век – век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмете «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т.д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребенка, становление социально значимых личностных качеств, а также формирование системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Общая характеристика предмета

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход – обучение на основе реализации в образовательном процессе теорий деятельности, которая обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);

- теория развития личности обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности – понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенции обучающегося, но и как процесс развития личности, обретение духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи предмета:

- духовно-нравственное развитие обучающихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомства с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России и поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметов мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- ✓ внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- ✓ умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и др. Школьных дисциплин;

- ✓ коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т.е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
- ✓ первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строго соблюдения технологии изготовления изделий, освоение приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- ✓ творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника – «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для ее организации – технологическая карта. Технологическая карта помогает обучающимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приемы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;

- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, оставляют план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

- учатся преимущественно конструктивной деятельности;

- знакомятся с природой с использованием ее богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрено интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у обучающихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т.д. Все это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с

окружающим миром. Знакомство с народными ремеслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастерства, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания предмета «Технология» актуализуются знания, полученные при изучении предмета «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Предмет «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека – создателя материальных ценностей и творца окружающего мира – в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создает условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья обучающихся.

Описание места предмета в учебной программе

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 час в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч – в 1 классе (33 учебные недели), 34 ч – во 2 – 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета технология

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоратив-

но-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Результаты изучения предмета технология

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты.

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

2. Формирование целостного, социального ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формированию уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

8. Формирование установки на безопасны и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты.

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установление аналогий и

причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание образования по учебному предмету технология

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности), основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобства, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источника сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), ее ис-

пользование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т.п. освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначение изделия выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копирование, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, ли-

нии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	примечания
Книгопечатная продукция	
<p>Роговцева Н.И., Анащенко С.В. Технология. Рабочие программы. 1 – 4 классы</p> <p>Учебники</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс.</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс.</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс.</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенко С.В. Технология. Учебник. 4 класс.</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс.</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенко С.В. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс</p> <p>Методические пособия</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 1 класс</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 2 класс</p> <p>Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 3 класс</p>	<p>В программах определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания начального обучения технологии и результаты его усвоения, представлено тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности обучающихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.</p> <p>В учебниках представлены практически задания, технологические карты, чертежи и др., культурно-исторические материалы, разнообразный иллюстративный материал. Задания практических работ, представлены в текстовом и слайдовом планах, позволяют ученикам самостоятельно ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства их достижения, соблюдать технологическую последовательность изготовления изделий, оценивать результат.</p> <p>Рабочие тетради включают практические и текстовые задания к темам учебника. К тетрадям прилагаются приложения с шаблонами для выполнения заданий из учебника.</p> <p>Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации. Новый вид методического пособия. Содержит методический комментарий для работы по темам с учетом целей, задач и планируемых результатов обучения (в соответствии с ФГОС начального образования)</p>
Печатные пособия	
<p>Комплекты тематических таблиц</p> <p>Технология обработки ткани</p> <p>Технология. Обработка бумаги и картона – 1</p> <p>Технология. Обработка бумаги и картона –</p>	

<p>2 Технология. Организация рабочего места (для работы с различными материалами)</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть».</p>	
Информационно-коммуникативные средства	
<p>Электронное приложение к учебнику «Технология», 1 класс (CD-ROM), авторы С.А. Володина, О.А. Петрова, М.О. Майсурадзе, В.А. Мотылева</p> <p>CD «Развивашка». Делаем игрушки с дизайнером Поделкиным. Выпуск 2. Карнавальные костюмы мистера Маски.</p> <p>CD «Смешарики» Подарок для мамы. Выпуск 8.</p> <p>CD «Мышка Мия. Юный дизайнер»</p>	<p>Соответствует содержанию учебника. В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видеозапись изготовления всех изделий с подробными комментариями учителей и методистов. Видеозапись организации проектной деятельности обучающихся снабжена квалифицированными комментариями.</p>
Экранно-звуковые пособия	
<p>Видеофильмы DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театра кукол своими руками», «Оригами»</p> <p>Слайды (диапозитивы) по основным темам курса Слайд-комплект с методическим пособием «Плодовые культуры и цветы сада», «Огород и поле»</p>	
Технические средства обучения	
<p>Оборудование рабочего места учителя Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц Магнитная доска Персональный компьютер с принтером. Ксерокс Фотокамера цифровая Видеокамера цифровая со штативом Аудио/видеомагнитофон CD/DVD-проигрыватели Телевизор с диагональю не менее 72 см Проектор для демонстрации слайдов Мультимедийный проектор Экспозиционный экран размером не менее 150x150 см</p>	
Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	
<p>Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения. Набор металлических конструкторов. Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Образовательный конструктор «Лего». «Мир вокруг нас» (строительные кирпичи) Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой). Действующие модели механизмов. Объемные модели геометрических фигур.</p>	

Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др.
Заготовки природного материала.

Оборудование класса

Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.
Стол учительский с тумбой.
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий)
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
Рамки или паспорту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках.
Подставки или витрины для экспонирования объёмно-пространственных композиций на выставках.

В соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

Календарно-тематическое планирование

по технологии для 2 класса

на 2014-2015 учебный год

Количество часов: 34

Учебник: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. «Технология».

	1 триместр	2 триместр	3 триместр
Количество часов	11	11	12

№ п/п	№ урока в разделе	Раздел Тема	Кол-во часов	Дата проведения	Причина и дата пропуска и дата ликвидации	Тип урока, система диагностики	Использование ИКТ	Характеристика деятельности учащихся
		Раздел 1. Здравствуй, дорогой друг.		4.09-г 5.09-б.в.а				
1		Как работать с учебником. Стр.3-5	1			Комб.		Отвечать на вопросы по изученному материалу 1 класса. Планировать изготовление изделия.
		Раздел 2. Человек и земля						
2		Земледелие.стр.8-9 Выращивание лука в домашних условиях. Лук, репка.	1	11.09-г 12.09-б.в.а.		Комб.		Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.
3		Посуда, её необходимость в жизни человека. .стр.10-23	1	18.09-г 19.09-а.б.в		Комб.		Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с нитками. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции.

4		Профессии. Работа с пластичными материалами (пластилин).стр.10-23	1	25.09-г 26.09-а.б.в		Комб.		<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.</p> <p>Осмысливать значение этих профессий.</p> <p>Организовывать рабочее место для работы с пластилином.</p> <p>Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок.</p>
5		Профессии. Работа с пластичными материалами (тестоластика)стр.10-23	1	2.10-г 3.10-а.б.в		Комб.	Презентация «Пекарь и кондитер»	<p>Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.</p> <p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с тестом.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.</p> <p>Воспроизводить реальный образ предмета при выполнении композиции.</p>
6		Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) Стр.10-23	1	16.10-г 17.10-а.б.в		Комб.		<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.</p>

7		Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. стр.24-33	1	23.10-г 24.10-а.б.в		Комб.	Презентация «Хохлома»	Оценивать и применять технологию изготовления из папье-маше. Подбирать бумагу для изготовления изделия. Составлять на основе плана технологическую карту. Выполнять орнамент хохломской росписи. Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Создавать изделия в технике папье-маше.
8		Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы.	1	30.10-г 31.10-а.б.в		Комб.	Презентация «Городецкая роспись»	Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства.
9		Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин).	1	6.11-г 7.11-а.б.в		Комб.	Презентация «Дымковская игрушка»	Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином.

								<p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p>
10		Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (аппликация).	1	13.11-г 14.11-а.б.в		Комб.	Презентация «Матрешка»	<p>Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.</p>
11		Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы.	1	20.11-г 21.11-а.б.в		Комб.	ЭОР «Рельеф, пейзаж»	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина</p>
12		Домашние животные. Человек	1	4.12-г		Комб.	ЭОР «Значе-	Составлять рассказ о лошадях, их значении

		и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Стр.34-41		5.12-а.в.б			ние лошади в жизни человека»	<p>в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.</p> <p>Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
13		Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.	1	11.12-г 12.12-а.в.б		Комб.	Слайдо-вый план изготовления домашней птицы.	<p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика.</p> <p>Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p> <p>Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p> <p>Экономно расходовать материалы при выполнении.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на</p>

								основе слайдового плана, объяснить последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов.
14		Работа с бумагой конструирование. Стр.42-44	1	18.12-г 19.12-а.б.в		Комб.	ЭОР « Развёртки»	Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.
15		Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Стр.45-48	1	25.12-г 26.12-а.б.в		Комб.		Объяснить значение понятия «карнавал».Сравнивать особенности проведения карнавала в разных странах. Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма. Осваивать способ приготовления крахмала, обрабатывать при помощи его материал. Анализировать и

								<p>сравнивать план создания костюмов, использовать умение работать с шаблоном, осваивать и применять на практике умение работать с выкройкой и выполнять разные виды стежков и шов «через край». Выполнять украшение изделия по собственному замыслу.</p>
16		В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Стр.49-57	1	15.01-г 16.01-а.б.в		Комб.		<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем.</p> <p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали).</p>
17		Внутренне убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.	1	22.01-г 23.01-а.в.б		Комб.		<p>Находить и отбирать информацию о глине, её видах и способах создания изделий из неё. Знать свойства и особенности глины, использовать эти знания при изготовлении изделий. Осваивать способы и приемы ра-</p>

								боты с глиной. Выбирать для изготовления изделия план, контролировать и корректировать выполнение работы по этому плану
18		Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.	1	29.01-г 30.01-а.б.в		Комб.		Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать . Формировать мотивацию успеха и достижений младших школьников, умение устанавливать аналогии, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.
19		Внутренне убранство избы. Работа с картоном. Конструирование.	1	5.02-г 6.02-а.в.б		Комб.		Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать

								свою деятельность. Овладеть способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.
20		Работа с различными материалами. Игрушки из яиц.	1	12.02-г 13.02-а.в.б		Комб.		Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.
21		Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Стр.58-70	1	19.02-г 20.02-а.в.б		Комб.	Народные костюмы	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдениях и других источников). Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изго-

								<p>товления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p>
22		Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.	1	5.03-г 6.03-а.в.б		Комб.	Нац.костюм региона	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p>Осваивать элементы художественного труда.</p>
23		Работа с тканями материалами. Шитьё.	1	12.03-г 13.03-а.в.б		Комб.		<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Соотносить вид одежды с ви-</p>

								дом ткани, из которой она изготовлена. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать разные виды украшения одежды – вышивку и монограмму. Различать виды аппликации. Осваивать алгоритм выполнения аппликации. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы.
24		Работа с тканями материалами. Вышивание.	1	19.03-г 20.03-а .б.в		Комб.		Различать разные виды одежды по их назначению. Соотносить вид одежды с видом ткани, из которой она изготовлена. Сравнивать свойства пряжи и ткани. Осваивать алгоритм выполнения стебельчатых и петельных стежков. Различать виды швов. Соотносить текстовый и слайдовый планы изготовления изделия, контролировать и корректировать по любому из них свою работу. Оценивать качество выполнения работы.
Раздел 3. Человек и вода. 4 часа								
25		Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Стр.72-78	1	26.03-г 27.03-а.б.в		Комб.		Находить и отбирать информацию об особенностях рыболовства. Создавать модель изонитью. Анализировать и выделять основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Выполнять чертеж деталей и разметку при помощи шила. Подбирать материалы для изготовления изделия, заменять при необходимости основные материалы подручными. Осваивать и ис-

								пользовать новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.
26		Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование.	1	2.04-г 3.04-а.б.в		Комб.		Составлять рассказ об аквариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких аквариумов. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над проектом. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливают мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать приёмы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы на уроке.
27		В море. Работа с бумагой. Аппликационные работы.	1	9.04-г 10.04-а.б.в		Комб.		Составлять рассказ об аквариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких аквариумов. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над проектом. Соотносить формы морских животных с формами предметов, из которых изготавливают мягкие игрушки. Подбирать из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Использовать приёмы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдать правила работы на уроке.
28		Русалка. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.	1	16.04-г 17.04-а.в.б		Комб.		Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.

								<p>Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полужёсткой аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия.</p>
Раздел 4. Человек и воздух. 3 часа								
29		Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Стр.80-81	1	23.04-г 24.04-а.б.в		Комб.		<p>Объяснять значение понятия «бионика». Сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории оригами и его использовании. Осваивать условные обозначения техники оригами. Осваивать приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций. Выполнять работу по схеме. Презентовать готовое изделие.</p>
30		Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.	1	30.04-г 31.04-а.в.б		Комб.		<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами.</p>

31		Использование ветра. Работа с фольгой. Стр.82-84	1	7.05-г 8.05-а.в.б		Комб.		<p>. Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.</p> <p>Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.</p> <p>Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой.</p> <p>Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.</p> <p>Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).</p>
Раздел 5. Человек и информация. 3 часа								
32		Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Стр.86-89	1	14.05-г 15.05-а.в.б		Комб.		<p>Познакомить учащихся с одним из носителей информации — картой; научить их составлять карту; повторить определения понятий «глина», «линейка», «оригами», «бумага», «узор», «симметрия»; закреплять навыки работы с глиной; развивать глазомер; воспитывать аккуратность, бережное отношение к материалу.</p> <p>Научиться составлять карту-схему, выполнять рисунок на глиняной дощечке, самостоятельно составлять план работы, анализировать и оценивать свою работу.</p>
33		Книгопечатание. Ра-	1	21.05-г		Комб.		Осуществлять поиск информации о кни-

		бота с бумагой и картоном. Стр.90-93		22.05-а.в.б				гопечатании, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика. Анализировать основные элементы книги. Осваивать технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок. Использовать приемы работы с бумагой, ножницами.
34		Заключительный урок Выставка работ	1	28.05-г 29.05-а.в.б		Комб.		Выставка достижений учащихся за год