



МАОУ «ГИМНАЗИЯ №1»

Ясенева Людмила Германовна

**ПРОГРАММА
ФОРМИРОВАНИЯ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ
ПРИОРИТЕТОВ УЧАЩИХСЯ
В УСЛОВИЯХ ГИМНАЗИИ**

Стерлитамак – 2013

Содержание

1. Общие положения Программы.....	1
2. Обоснование Программы.....	2
3-4. Цель и задачи Программы.....	5
5. Ожидаемые результаты реализации Программы.....	6
6. Содержание	
6.1. Ценности. Отношения.....	9
6.2. Жизненный опыт.....	10
6.3. Умения, навыки.....	14
7. Моделирование и реализация Программы.....	15
Список литературы.....	22
Приложения	
Приложений 1.....	26
Приложение 2.....	28
Приложение 3.....	30
Приложение 4.....	31
Приложение 5.....	32
Приложение 6.....	33
Приложение 7.....	35
Приложение 8.....	36
Приложение 9.....	37
Приложение 10.....	38

1.1. Пояснительная записка

Программа «Формирование духовно-нравственных приоритетов учащихся в условиях гимназии» направлена на достижение успешности образовательного процесса посредством развития социально-значимых характеристик личности ребёнка, необходимых для становления его активной гражданской позиции. Нормативно-правовой и документальной основой Примерной программы воспитания и социализации обучающихся являются Закон «Об образовании», Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее – Стандарт), Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников (далее – Концепция). В соответствии со Стандартом, Концепция и Программа воспитания являются основой для формирования структуры основной образовательной программы гимназии как инновационного учреждения функционирующего в режиме развития.

Данная программа рассчитана на большой временной промежуток (с 2007 по 2017гг.), то есть на время обучения ребёнка в образовательном учреждении. Такой подход обусловлен спецификой формирования нравственных качеств человека: появлением новых неучтённых факторов и возможным расхождением между прогнозируемым и получаемым результатом воспитания. Программа формирования духовно-нравственных приоритетов учащихся в условиях гимназии является концептуальной и методической основой для оптимального достижения воспитательного идеала как условия успешной социализации ребёнка с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона. Немаловажную роль в этом процессе имеет ученическое самоуправление, способствующее эффективной организации социальных, спортивных и творческих коллективных ключевых дел в гимназии.

Кроме того, она учитывает запросы семей и других субъектов гимназического образовательного процесса, имея в виду конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, общественными организациями. Данная программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по организации целостного пространства духовно-нравственного развития школьника на разных этапах взросления. Ввиду того, что формирование нравственных приоритетов человека есть многофакторная и многоуровневая проблема, то и анализ результативности будет неоднозначным, так как «буквально» категории «нравственность» и «духовность» измерить нельзя!

Программа предусматривает лонгитюдные исследования в целях её коррекции и адаптации к изменяющимся личностным характеристикам учащегося и условиям социума. При составлении программы учитывался большой педагогический опыт автора в системе общего образования, специфика и достижения гимназии как инновационного учреждения, а также основные положения педагогической теории и практики. Именно поэтому она ориентирована на обновление содержания и структуры системы воспитания через выявление современных механизмов воздействия на развивающуюся личность ребёнка. Программа учитывает приоритет развития института семейного воспитания как необходимого условия, обес-

печивающего эффективность реализации концепции школьного образования. Программа определяет цель, задачи, направления совершенствования формирования духовно-нравственных приоритетов личности учащегося и пути их реализации в системе гимназического образования.

1. 2. Обоснование программы

За многовековую историю развития человечества его нравственные приоритеты систематически эволюционировали соответственно изменяющимся условиям социума. Однако вопрос о значимости воспитания человека содержит в себе много нерешённых вопросов, обусловленных взаимодействием социальных и биологических факторов. Необходимость формирования нравственных постулатов личности человека как её значимой характеристики актуализируется современных условиях негативной переоценки общечеловеческих ценностей, влекущих за собой проблемы наркомании, преступности, расовой и национальной нетерпимости. К сожалению, сегодня нравственные постулаты: истина, красота, добро – становятся часто не нормой, а исключением. К тому же, термин «интеллигентность» возводится в ранг «устаревших».

Социальное расслоение общества, разрушение сложившихся нравственно-этических норм и традиций, негативное влияние средств массовой информации, переход инфраструктуры детского досуга на коммерческую основу послужили причинами ослабления внимания государства к вопросам воспитания подрастающего поколения. Закономерно, что сегодня исследуется проблема интерсоциального воспитания, способствующего успешной адаптации развивающейся личности в обществе. Достижение эффективности педагогического воздействия на личность человека необходимо рассматривать как важнейшую задачу формирования общей культуры молодёжи, становления её гражданского самосознания и социальной активности, воспитания уважения к многонациональным традициям России и Башкортостана.

Из выше сказанного следует, что сегодня целесообразен поиск оптимальных путей формирования духовно-нравственных приоритетов личности учащегося через сформированность нравственно-этической оценки действительности, где становление нравственных основ человека нельзя рассматривать изолированно от других областей воспитания, таких как культура, патриотизм, интеллигентность и гражданское самосознание.

Воспитание духовно-нравственной личности ребёнка требует создания соответствующих социально-педагогических условий, выстраивания их алгоритма и проведения системного анализа. Соответственно программа ориентирована на развитие сущностных ведущих характеристик человека: творчества, социальности и нравственности. Но если первые две характеристики заложены у человека на генетическом уровне в качестве его стремления к индивидуальности и позитивной оценки данных универсалий окружающими, то нравственность приобретается только в процессе воспитания. Нравственность согласовывает противоречия между внутренними мотивами и внешними условиями человека как биосоциального существа.

Нравственность невозможно «навязать» методами штампов и клише, насильственно-разрушительным и волюнтаристским воздействием на личность ребёнка.

По мнению Н.Е.Щурковой сформированность нравственных приоритетов личности проявляется в самостоятельном проявлении адекватных поведенческих установок. Кроме того, она даёт невысокую оценку внешне нравственным поступкам «под строгим оком надзирателя» [53, 16]. Действительно, такой поступок не имеет внутренней оценки, а значит он при малейшем «сбое» социума не выдержит испытание на «прочность».

Развитие нравственных качеств растущего человека через развитие творческих способностей – диалогичный по своей сути процесс сотворчества с природой, социумом, своеобразное достижение прогнозируемых нами результатов. Развитие нравственности особо значимо в период детства, являющимся динамичным и пластичным периодом жизни человека (Эльконин Д.Б.). Школьный возраст – важнейший период социализации ребёнка, и поэтому предназначение школьного образования состоит не только в накоплении качественной суммы знаний, но и в развитии способностей личности, ее социально-культурных навыков, основ социального поведения. Старая притча гласит: чем выше дерево, тем глубже корни. Нравственность – основа деятельности души и результат формирования базисных культурных установок человека, норм социально-адекватного поведения, влияющих на становление ценностных характеристик личности ребёнка. Духовность предполагает же выход за рамки постижимого, то есть стремление к совершенству души. И.Кант рассматривал развитие личности и реализацию целостности нашего существа как недостижимый идеал. «Однако недостижимость не является доводом против идеала, потому что идеал – не что иное, как указатель пути» [51,133]. Духовность тот идеал, который должен быть маяком в реализации цели воспитательного процесса.

Формирование нравственных приоритетов личности учащегося предполагает использование мультисекторального подхода, способствующего расширению образовательного пространства через выстраивание линии взаимодействия с социально-культурными институтами: просветительскими центрами, органами правопорядка, здравоохранения, общественными организациями, средствами массовой информации и другими. Преодоление межведомственной разобщённости и направление вектора процесса воспитания на конкретную личности учащегося необходимое условие становление социального начала человека.

Социальность – биологическая сущность человека как биосоциального существа. Вполне объяснимо, что потребность межличностной коммуникации всегда прослеживается как «социальный мотив» через конкретные поступки человека. (С.Л.Рубинштейн), и осознанно или подсознательно он хочет «проявить себя, заслужить общественное одобрение» [42, 43]. Вот почему важен уровень организации детских общественных движений и объединений. В этом вопросе нельзя «обойти стороной» проблему межведомственного взаимодействия как необходимого условия раскрытия личностного потенциала ребёнка.

В современной педагогической науке нравственное воспитание трактуется как формирование нравственного сознания, определяющего поведенческие навыки социального общежития человека. Данный процесс не возможен без взаимодействия с семьёй, которая во все времена семья выполняла ведущие социальные функции: репродуктивную, коммуникативную, регулятивную, эко-

номическую и конечно, воспитательную. Практический и теоретический анализ развития человека подтверждает: чтобы стать воспитанным и актуализировать свои способности, ребёнку необходимо развиваться в благоприятной среде. «Нравственная позиция – это ценности, важные для нас формируются в дошкольном возрасте. Отсюда ясно, что как ответственна роль родителей в воспитании детей» [29, 241].

Семья предоставляет ребёнку поведенческие и ценностные схемы, которые он постепенно моделирует в своём сознании. Но, как правило, он проецирует их не абсолютно, а трансформируя их в своём понимании и приспособляя их для себя. А.С.Макаренко указывал на то, что если система отношений, в которые включена личность ребёнка, носит «дефектный» характер, то это приводит к отклонениям от нравственных норм. Кроме того, именитый педагог отмечал, что если с ребёнком что-то не в порядке, то родитель этот «сбой» должен, в первую очередь, искать в себе, а только потом анализировать его в ребёнке. Программа акцентирует внимание на значимость психолого-педагогического сопровождения воспитательного процесса в коррекции отношений в системах: *родитель – ребёнок; родитель – ребёнок – педагог; родитель – педагог.*

Необходимо наращивать психолого-педагогический профилактический потенциал семьи, придерживаясь дифференцированной тактики, используя мета-подходы, учитывая типологию семьи. Мировоззренческие детерминанты адекватного прочтения общечеловеческих ценностей и нравственных норм закладываются у ребёнка с младенческого возраста на основе реализации семейной педагогической концепции, являющейся индивидуальной и универсальной системой. Именно в семье закладывается и формируется характер ребёнка. Отношения с родителями учащихся общеобразовательного учреждения должны выстраиваться на принципах уважения к институту семьи.

Необходимо отметить, что в вопросе значимости становления нравственных постулатов родители часто испытывают дефицит компетентности и нуждаются в педагогическом просвещении. Родителям как законным представителям ребёнка необходимо помнить, что воспитывать юношество трудно, так как приходится «забегать вперёд, не дожидаясь зрелости рассудка...» [51, 371], но необходимо самим родителям поступать так, что бы «максима твоей воли в то же время могла иметь силу принципа всеобщего законодательства» [51, 369]. Взаимодействие в системе педагог – родитель нужно рассматривать не как статичную, а динамичную часть воспитательной стратегии, при этом, имея ввиду, что динамика может быть как позитивной, так и негативной: изменение семейного положения, социального статуса, материального положения и других коллизий в жизни родителей, бумерангом отражающимся на нравственных императивах ребёнка.

Исходя из педагогического опыта автора, хотелось бы отметить, что главная проблема в реализации цели нравственного воспитания сегодняшнего учащегося – избалованность, а вследствие этого – эгоцентризм как возрастная особенность, зачастую переходящая в эгоизм уже как черту характера человека. Все эти не самые «лучшие» характеристики личности приводят к тому, что у

ребёнка возникают проблемы общения со сверстниками, а в старшем возрасте и с самими родителями. Вполне объяснимо, что ключевой проблемой воспитательного процесса в школе становится согласованность человека с социальной средой, во многом определяющей его мировоззрение и характер деятельности как социально-значимой личности.

Воспитание в период обучения ребёнка в школе должно способствовать формированию социальных знаний и навыков для успешной реализации их в современном социуме. Закономерно, что современное общеобразовательное учреждение должно стать социально-педагогической системой, где качество образования будет выступать нравственной категорией. Однако это не означает, что процесс формирования приоритетов духовно-нравственной личности учащегося в школе не будет содержать в себе сложно разрешимых педагогических проблем. Именно на успешность их решения и направлена данная программа формирования духовно-нравственных приоритетов личности учащегося общеобразовательного учреждения.

2.1. Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для реализации концепции гимназии, способствующих формированию нравственных приоритетов личности учащегося гимназии, развитию духовности как высшего проявления его значимых характеристик, обеспечивающих успешность процесса социализации в обществе.

Задачи Программы:

- формирование уважительного отношения к учащимся в соответствии с Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституций Российской Федерации и Республики Башкортостан;
- создание научно-методической и материально-технической базы на основе научного подхода к проблеме нравственного воспитания, способствующей повышению профессиональной компетентности учителя для успешной реализации Программы в педагогической практике;
- координирование взаимодействия всех участников воспитательного процесса общеобразовательного учреждения: учащихся, педагогов, родителей через совершенствование содержания и механизмов нравственного воспитания как неделимой сути образовательного процесса;
- повышение уровня компетентности семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей через расширенную сеть социально-педагогических центров помощи семье; укрепление связи общеобразовательными учреждениями с различными социально-культурными институтами;
- развитие творческих способностей ребёнка как основы его будущей активной гражданской позиции, способности к межличностной коммуникации;
- формирование культуры ребёнка через осмысление значимости общечеловеческих ценностей, приобщение к национальным традициям,

воспитания патриотизма и чувства любви к Родине;

- совершенствование воспитательной системы в целях формирования гражданской ответственности и правового самосознания, духовности и культуры, инициативности и самостоятельности, толерантности и коммуникативности, готовности учащегося общеобразовательного учреждения к адаптации к новым условиям обучения в высших учебных заведениях и в дальнейшем на рынке труда.

Теоретической основой программы являются общепсихологические идеи взаимодействия человека с социально-культурной средой как условия его личностного развития (Н.А.Бердяев, А.Ф.Лосев); теории формирования личности в образовательном процессе (А.Г.Асмолов, Л.И.Божович, В.В.Давыдов, Д.Б.Эльконин); психолого-педагогические теории влияния творчества на становление личности ребёнка (Б.В.Асафьев, М.М.Бахтин, Л.С.Выготский, В.А.Петровский, Б.М.Теплов); идеи культуросообразности воспитательного процесса (В.С.Библер, С.И.Гессен, П.Ф.Каптерев, Д.С.Лихачёв, Е.А.Ямбург); идеи гуманизации образовательного процесса как условия развития нравственной личности (Аристотель, Ж-Ж Руссо, Я.А.Каменский, Л.Н.Толстой, М.С.Каган, А.Г. Шемшурин).

Общеизвестно, что для того чтобы стать воспитанным и актуализировать свои способности, ребёнку необходимо развиваться в благоприятной среде. Семья предоставляет ребёнку поведенческие и ценностные схемы, которые он постепенно моделирует в своём сознании. Но, как правило, он проецирует их не абсолютно, а трансформируя их в своём сознании и приспособляя их для себя. Обращаясь к истории, мы можем видеть, что в том случае, когда у талантливого ребёнка родители создавали условия, способствующие раскрытию индивидуальности ребёнка, и результат был положительным. Пример тому Пушкин А.С., Моцарт В.А., Лист Ф., Гендель Г., Дарвин Ч., Гайдн И., Брюллов К., Чайковский П.И. и другие. Родитель, в первую очередь, должен стать тем, кто будет выражать собой способ поиска и обращения прогнозируемого результата в реальность.

Безусловно, действенность нравственного воспитания как процесса формирования духовно-нравственных приоритетов личности учащегося немыслима без тесной взаимосвязи семьи и школы. Тем не менее, в вопросе значимости становления нравственных постулатов родители часто испытывают дефицит компетентности и нуждаются в педагогическом просвещении. Сегодня обозначились ключевые проблемы, которые характеризуют кризис основных подходов в совместной педагогической деятельности семьи и образовательного учреждения в вопросах формирования нравственных приоритетов ребёнка. Прежде всего, необходимо учитывать, что современная семья не укладывается в привычные рамки классификации, принятые в педагогической практике: благополучная / неблагополучная или полная / неполная. Например, более полная дифференциация семьи видится в следующих критериях:

- социально благополучная семья: ребёнку создаются все условия для раскрытия его дарований и способностей;
- социально неблагополучная семья: ребёнку не создаются условия для

раскрытия его способностей и дарований в виду того, что родители ведут асоциальный образ жизни;

- проблемная (конфликтная) семья: ребёнок материально обеспечен и внешне ему созданы условия для раскрытия индивидуальных особенностей, но он лишён внимания родителей и атмосферы семейного спокойствия.

А.С.Макаренко указывал на то, что если система отношений, в которые включена личность ребёнка, носит «дефектный» характер, то это приводит к отклонениям от нравственных норм. Кроме того, именитый педагог отмечал, что если с ребёнком что-то не в порядке, то родитель этот «сбой» должен, в первую очередь, искать в себе, а только потом анализировать его в ребёнке. Поэтому гимназия должна систематически анализировать уровень эффективности в системе «школа – семья» (см. приложение 10).

При разработке данной Программы учитывался инновационный опыт создания отечественных воспитательных концепций: системного построения воспитательного процесса, где ведущими были педагогические идеи системного построения процесса воспитания (В.А.Караковский, Л.И.Новиковой), педагогической поддержки ребёнка в процессе его развития (О.С.Газман), самовоспитания школьника (Г.К.Селевко), воспитания ребёнка как человека культуры (Е.В.Бондаревская), воспитания как педагогического компонента социализации ребёнка» (М.И.Рожкова) и другие. *Механизм* реализации цели Программы заключается в эффективном функционировании 4 стратегических линий:

1. **Обучающие технологии** (формирование ценностной картины мира).
2. **Воспитательные стратегии** (становление социально зрелой личности ученика, находящей в согласии с внешним миром и с самим собой).
3. **Электронные ресурсы** (систематизация возможностей позитивного воздействия на развивающуюся личность).
4. **Межсекторальное взаимодействие** (сохранение преемственности и успешной адаптации в социуме).



Рисунок 1. Формирование воспитывающей среды в гимназии

Отметим, что с введением Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), что определяет необходимость ориентации педагогического коллектива на требования общества к уровню, профессиональной, социальной и психологической мобильности личности обучающегося гимназии в условиях поликультурного общества. Главная цель этого направления заключается не в трансляции знаний ученику, а в формировании гражданина России, нестандартно мыслящего и культурно. Общеизвестно, первоосновой введения является первая ступень образования, то всем учителям-предметникам, работающим в начальной школе необходимо иметь в виду:

- индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития;
- формирование умения учиться – совокупности способов действий, обеспечивающих способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, к самоорганизации с целью решения учебных задач;
- освоение предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе.

2.2. Предполагаемый результат

Программа «Формирование духовно-нравственных приоритетов учащихся в условиях общеобразовательного учреждения» составлена на основе Программы Министерства образования Республики Башкортостан «Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения» и направлена на успешность процесса социализации человека. Она призвана обеспечить ценностно-смысловую определённость воспитательной системы через совершенствование технологии становления духовно-нравственных приоритетов личности, разработку, апробацию и внедрение перспективного содержания, форм и методов воспитания личности гимназиста в педагогическую практику.

Реализация программы в сфере воспитания духовно-нравственной личности учащегося будет способствовать эффективности и результативности процесса реализации прогностической модели выпускника в реальность. Она позволит разработать оптимальную модель системы воспитания, обуславливающих становление позитивных и конструктивных отношений растущего человека в системе Личность – Общество.

Программа должна способствовать развитию социального потенциала: готовности к труду, патриотизма и уважительного отношения к истории Отечества, гражданской ответственности и правовому сознанию, коммуникативности и толерантности, креативности и инициативности, самостоятельности и компетентности во многих жизненно важных вопросах (см. таблица 1). Реализация Программы позволит:

- систематизировать и обобщить позитивный педагогический опыт общеобразовательного учреждения в целях совершенствования системы воспитательной работы на основе согласования действий всех участников образовательного процесса;
- создать условия для дальнейшего роста социальной активности и гражданского самосознания учащихся как необходимого условия становления нравственных приоритетов, определяющих ценност-

ные основы человеческого бытия.

Программа «Формирование духовно-нравственных приоритетов учащегося в условиях общеобразовательного учреждения» направлена на развитие личностных характеристик ребёнка. Она определяет основные теоретические подходы к обозначенной проблеме, систематизирует имеющийся педагогический опыт по данной проблеме и является ориентиром для творчески работающих педагогов. Более того, Программа призвана скоординировать действия всех участников образовательного процесса на всех уровнях: как по горизонтали как показателя наличности воспитательного процесса по обозначенной проблеме, так и вертикали как критериального показателя качества её педагогического решения (см. приложение 1).

Программа предполагает три группы результатов:

1. Результаты воспитания можно определить количественно, в абсолютных значениях, в процентах, но обязательно в измеряемых параметрах;
2. Результаты воспитания, можно определить только квалиметрические. то есть, качественно, описательно или в виде бальной шкалы, где любому баллу соответствие: определенный уровень проявления качества (уровни – высокий, средний, допустимый, оптимальный, необходимый, критический и т.д.)
3. Результаты воспитания, которые невозможно легко явно обнаружить (глубинные переживания личности ученика, чувство исполненного долга (только на основе интуиции, наблюдения)).

Психологический аспект

Большой интерес к современным компьютерным системам как к средству обучения действительно является мотивационной основой учебной деятельности. Сегодня даже в среде младших школьников проявляется своеобразная оценка качеств личности, предусматривающая повышенный статус ученика, владеющего элементами социальной деятельности.

Дидактический аспект

Групповая работа учащихся в среде социальной деятельности порождает здоровую соревновательность, в тоже время их работа зависит и от роли учителя. Эта ситуация реально создает основу для дифференциации и индивидуализации в обучении и воспитании, так как каждый ученик работает над поставленной задачей в индивидуальном ритме, решая пассивные задачи, но в тоже время постоянно сопоставляя себя общественному ритму. Все это способствует развитию у детей нормальной самооценки.

Технологический аспект

Опыт использования воспитательных технологий на уроках и во внеурочной деятельности показал, что дети успешно справляются с поставленными задачами на разных ступенях обучения, если педагогом учитываются все универсалии образовательного процесса, способствующие формированию социальных умения и навыков.

Организационный аспект

Критерии уровня сформированности нравственных приоритетов учащегося и их виды диагностирования будут способствовать выявлению качественных параметров нравственного развития учащихся гимназии: гуманизм, доброжела-

тельность, уважительное отношение к людям, проявление сочувствия, сострадания, обязательность, порядочность, способность к аргументации своей позиции, стабильность нравственных решений, умение выходить из конфликтной ситуации.

Таблица 1

Критерии сформированности нравственных приоритетов учащихся

№№	Критерии	Виды диагностирования процесса
1.	Творческая активность личности учащегося	Мониторинг «Динамика творческой активности учащегося» на основе обработки статистических данных и портфолио учащегося общеобразовательного учреждения (приложение 2)
2.	Социальная активность учащегося	Мониторинг «Динамика социальной активности учащегося» (приложение 3)
3.	Мотивация успешности учебной деятельности учащегося	Методика Г.Лускановой (1-5 классы) Методика Ильина (6-11 классы). (Время проведения 10-15 минут)
4.	Позитивное отношение родителей к проблеме нравственного воспитания ребёнка	Мониторинг «Позитивное отношение родителей к образовательной стратегии общеобразовательного учреждения» (Ясенева Л.Г.) (приложение 4)
5.	Осознание учащимся общеобразовательного учреждения значимости общечеловеческих ценностей	Методика Рокича в адаптации Ядова (7-11 классы). Время проведения 20 минут. Методика Рокича в адаптации Тихомировой (1 – 5 классы) Время проведения 30 минут (приложение 5)

Анализ процесса воспитания учащихся в различных проекциях позволит обеспечить высокий уровень инициации индивида в личность на протяжении всех лет обучения в школе как социально-культурного института. Закономерно, что параметры педагогической оценки уровня сформированности нравственных приоритетов учащихся общеобразовательного учреждения будут определять своевременную коррекцию траектории воспитания (см. таблицу 1).

3. Содержание

3.1. Ценности. Отношения

Предназначение данной программы заключено в реализации принципа гуманности в образовательном процессе через создание в гимназии среды эмоционального благополучия, способствующей становлению нравственных постулатов и поведенческих навыков, формированию навыков социального общения, детерминирующих успешность раскрытия личностного потенциала ребёнка в современной жизни.

Развитие нравственности особо значимо в период детства, являющегося динамичным и пластичным периодом жизни человека. Именно в это время активна познавательная деятельность, несущая в себе субъективные эвристические установки для творчества, являющегося созидательным качеством личности и влияющим на её моральные и нравственные устои. Констатируя данный факт, можно согласиться с В.В.Давыдовым, считающим, что в сфере суще-

ствования нравственных постулатов рождается большее количество талантливых и счастливых личностей. Поэтому Программа создаёт педагогические условия для дальнейшей реализации личностного потенциала ребёнка в среде его жизнедеятельности. Для этого учащийся гимназии должен овладеть знаниями, умениями и навыками в определённых сферах социального общежития. Иными словами, он должен осознать значимость следующих понятий:

1. **Коммуникативность** – умение общаться в различных коллективах, так как человеческая жизнь, по сути, строится на общении и другого пути не дано. От уровня сформированности коммуникативной культуры зависит адаптация и самореализация человека во взрослой жизни.
2. **Толерантность** – умение ребёнка относиться терпимо и с уважением к любому человеку, независимо от его вероисповедания, национальности и социального статуса.
3. **Свобода** – осознание факта, что свобода понятие относительное и в чистом виде не существующая, так как все мы живём в обществе, заставляющего и обязывающего нас систематически вступать в различные ролевые отношения.
4. **Интеллигентность** – выражение высокого уровня сформированности культуры, заключающаяся, по мнению А.Ф.Лосева, в триаде: «стремление, познание, чувство».
5. **Общечеловеческие ценности** (Истина, Красота, Добро) – осознание значимости общечеловеческих ценностей, накапливаемых веками. Ребёнок должен осознать, что истинные ценности не имеют классовых, национальных, религиозных различий, так как они – общечеловеческие.

Следует отметить, что данные понятия взаимосвязаны и не могут рассматриваться автономно.

3.2. Жизненный опыт

Программа способствует усвоению знаний ребёнком из области нравологии, которые должны стать, в свою очередь, социальным инструментарием для осмысления жизни: выбор, ответственность, свобода, жизненная позиция, гражданская позиция, деликатность, честь, долг, правило, права и обязанности, соглашение, конфликт, насилие, великодушие, взаимопомощь, героизм, традиция и другие.

Программа создаёт условия для осознания данных понятий и реализации их учащимся в различных жизненных сферах. В системе основного образования оно проходит на *внутрипредметном и межпредметном* уровнях, в первую очередь на уроках литературы, мировой художественной культуры, культуры Башкортостана, музыки, изобразительного искусства, хореографии. Хотя следует отметить, что данный процесс характерен в большой или меньшей степени для всех школьных образовательных предметов.

Далее усвоенный уровень знаний закрепляется и расширяется на *внутриинтеграционном уровне* на классных беседах, диспутах, ролевых игр, коллективных творческих (КТД) и коллективных социальных (КСД) делах и других формах. В целях эффективности и оптимизации выстраивания системы воспи-

тательной работы с учащимися программа предусматривает примерную тематику для размышления, способствующую становлению социально значимой личности. Такая тематика будет способствовать диалогическому взаимодействию с детьми в целях усвоения знаний в нравственной сфере, в приобретении жизненного опыта и субъектной позиции. Предложенная тематика активизирует процесс мышления ребёнка, формируя его нравственное сознание.

**Примерная тематика для размышления, способствующая формированию духовно-нравственных приоритетов учащихся гимназии
1-4 классы**

1. «Путешествие в добрую сказку».
2. Можно ли попасть в мир добрых мыслей?
3. «Сказка ложь, да в ней намёк».
4. «Премудрости дедушки Этикета».
5. «Курить – здоровью вредить».
6. История моей семьи.
7. История моего города вчера, сегодня, завтра.
8. Как помочь другим, помогая себе?
9. «Азбука простых истин».
10. Путешествие в страну Добронравию.
11. Для чего дружить с природой.
12. «Что такое хорошо и что такое плохо?»
13. Правила общения каждому нужны.
14. «Шаг за шагом».
15. Учимся дружить.
16. Сулит ли счастье нам обида?
17. Как построить большой хоровод.

5-7 классы

1. Завтрашний характер в сегодняшнем поступке.
2. Этикет в вопросах и ответах.
- 3 «Путешествие в мир добрых мыслей».
- 4 Радость общения и источник обид.
- 5 История моей семьи.
- 6 «Бросай курить – вставай на лыжи!»
- 7 Кто такой «Зелёный Змей?».
- 8 «Имена, высеченные в камне».
- 9 «Досуг – дело серьёзное».
- 10 История моего города вчера, сегодня, завтра.
- 11 Строки, опалённые войной.
- 12 Правила общения каждому нужны.
- 13 Можно ли убить дракона?
- 14 Мораль – закон внутри каждого.
- 15 Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
- 16 Если друг оказался вдруг...
- 17 В тебе взрослеет гражданин.
- 18 Как ты живёшь среди людей?

19 О тех, кто сердце отдал людям.

8-11 классы

1. Легенды и действительность наркомании.
2. Почему возникает наркотическая зависимость?
3. Как не поддаться влиянию асоциальной среды.
4. Этический диалог: «У опасной черты».
5. История наркомании – история сломанных судеб.
6. Этика отношений в коллективе.
7. Этический диалог: «Об эгоизме и оптимизме».
8. «Имена, высеченные в камне».
9. «История моей семьи».
10. Героические страницы нашей истории.
11. Кодекс Чести: права и обязанности человека.
12. История моего города вчера, сегодня, завтра.
13. Этический диалог: «О благе, об истине и о себе».
14. Мифы безобидности: как их развенчать?
15. Толерантность – часть нравственной культуры человека.
16. О молодёжных организациях, сектах и не только.
17. «Остановись и подумай!»
18. Из истории этической мысли.
19. Сострадание – основа нравственности.
20. Этический диалог: «Сотвори в себе человека».
21. «Отворите двери любви и доверия».

Кроме того, в процессе освоения знаний в области нравственности учащиеся должны узнать примеры из жизни выдающихся людей, жизнь которых может стать для них ориентиром в достижении жизненной цели, позиции и отношении к окружающему миру.

1. М. Ломоносов (стремления человека к своей цели и через её достижение – служение народу).
2. М. Карим (хранить традиции народа, преобразовать их в классической литературе).
3. П. Третьяков (адекватное отношение к деньгам, отсутствие жадности, ведь были фабриканты богаче его, но именно он стал основателем музея – Третьяковской галереи).
4. Г. Жуков (ответственность за судьбу Отечества).
5. Д. Лихачёв (космополитичный человек, не изменивший своим убеждениям, несмотря ни на какие возможные последствия, сохранив гуманное отношение к любому человеку).
6. А. Маресьев (доказательство того, что возможности человека безграничны, но нужно оставаться при этом человеком).
7. Ю. Гагарин (мужество, целеустремлённость, умение быть первым и быть достойным этого первенства).
8. С. Эзюпери (ответственность за судьбу конкретного человека)
9. И другие.

Оптимизации процесса формирования нравственной культуры человека будет способствовать визуальное восприятие через демонстрацию таких художественных детских фильмов:

1. «Чучело» (режиссёр Р.Быков).
2. «Белый Бим, Чёрное ухо» (режиссёр С. Ростоцкий).
3. «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо» (режиссёр С. Говорухин).
4. «Ленинград» (режиссёр А. Буравский).
5. «Остров» (режиссёр П. Лунгин).
6. «Обыкновенное чудо» (режиссёр М. Захаров).
7. «Пацаны» (режиссёр В. Приёмыхов).
8. «Андрей Рублёв» (режиссёр А. Тарковский).
9. «Прощание с Матёрым» (режиссёр М.Шипитько).
- 10.«Снегурочка» (режиссёр П.Кадочников).

Доводы:

- «Ни один злой человек не бывает счастлив» (Ювенал);
- «Добро не наука – оно действие» (Р.Роллан);
- «Существует два первоначала справедливости: никому не вредить и приносить пользу обществу» (Цицерон);
- «Мы в ответе за тех, кого приручаем» (С.Экзюпери);
- «Свобода есть осознанная необходимость» (Г.Гегель);
- Каждому человеку свойственно ошибаться, упорствует в заблуждении только глупец» (Цицерон).

3.3. Умения, навыки

Данная Программа предполагает формирование высокого уровня культуры, необходимого для адаптации ребёнка в социуме как значимой личности: через самоконтроль, самоактуализацию, самовоспитание, самоопределение, самооценку, самосовершенствование, самореализацию. Программа как педагогическая система способствует усвоению жизненно необходимых знаний, реализации их в реальных делах и в этом процессе последующему ответу на самые важные для человека вопросы: «Что знаем?», «Чему научимся?», «Какими станем?», «Какие мы?», «Что я могу?».

Программа предоставляет ребёнку возможность реализации личностного потенциала в различных ролях и позициях: гражданина, организатора, исполнителя, профессионального деятеля и других (см. приложения № 7). Она даёт право выбора жизненной позиции: активной или пассивной.

Программа способствует практическому осознанию значимости общечеловеческих ценностей, поведенческих установок и реализации их в социуме. Успешности данного процесса способствует создание в общеобразовательном учреждении соответствующих педагогических условий, когда каждый учащийся может реализовать личностный ресурс в процессе образования, а в дальнейшем актуализировать их во взрослой жизни. Необходимо помнить, что качественное нравственное воспитание – прежде всего качественное образование учащегося.

4. Моделирование и реализация программы

Модель реализации поставленной в Программе цели и решаемых задач включает в себя понимание осознание различных аспектов бытия через накопление чувственного опыта. Поэтому Программа опирается на сконструированную в ней модель, где по векторам определяется алгоритм её реализации (приложение 1).

1 вектор. Цель – заключается в *формировании* нравственных качеств личности ребёнка на основе получения и накопления в процессе обучения в гимназии достаточного количества положительных впечатлений, определяющих успешность освоения умений и навыков в области социального общежития. Из поставленной цели вытекают *задачи* её реализации:

- расширение образовательного пространства и выстраивания линии взаимодействия с другими социально-культурными институтами: просветительскими центрами, органами правопорядка, здравоохранения, общественными организациями, средствами массовой информации;
- формирование нравственного сознания, определяющего поведенческие навыки социального общежития человека и направляющего на развитие у гимназистов ценностных мировоззренческих основ как условия воспитания.
- Выстраивание системы воспитания гимназии как синкретического соединения в культурном контексте двух подсистем: основного и дополнительного образования

Данная цель подразумевала систематическую корректировку и своевременное внесение изменений в содержание на основе проводимых мониторингов, носящих характер лонгитюдных исследований.

2 вектор. Уровни реализации модели. Необходимо подчеркнуть, что гимназии необходимо «конструировать», «выстраивать» и «моделировать» социально-педагогическое пространство исходя из поставленной цели и решаемых задач духовно-нравственного воспитания личности своего воспитанника. В этой связи можно выделить несколько уровней функционирования гимназии как социального организма:

- **внутрипредметный** – нравственные нормы формируются в сознании ребёнка в системе основного образования средствами конкретного предмета;
- **межпредметный** – нравственные нормы формируются в сознании ребёнка на основе синтеза и анализа, полученных представлений о системе общечеловеческих ценностей на разных предметах системы основного образования;
- **внутри интеграционный** – нравственные нормы формируются в сознании ребёнка на основе синтеза занятий в системах основного и дополнительного образования;
- **внешне интеграционный** – нравственные нормы формируются в сознании ребёнка на основе взаимодействия с системами основного и дополнительного образования и различными социально-культурными институтами.

Для реализации на практике четвёртого уровня принцип единоначалия

должен удачно сочетаться с демократичностью школьного уклада, где особая роль отводится детскому самоуправлению: конференции, молодёжной ассоциации школьников-исследователей, Совету координаторов классов, старостату и другим формам создающих условия для успешного функционирования школы в режиме развития (см. приложения 4).

Система дополнительного образования способствует созданию среды эмоционального благополучия. Так, существование студии изобразительного искусства «Алые паруса» позволило в 1991 году открыть картинную галерею, состоящую из передвижного и выставочного залов. Основные компоненты модели формирования духовно-нравственных приоритетов учащегося в системе гимназического образования:

- Программы элективных курсов, классных часов, диспутов, этических диалогов, специальных курсов по интересам, способствующих результативности духовно-нравственного воспитания учащихся гимназии.
- Практика гимназического самоуправления как накопление навыков позитивного социального опыта гимназиста.
- Взаимодействие систем основного и дополнительного образования, обеспечивающего эффективность развития духовно-нравственного потенциала гимназистов
- Традиции гимназии как консолидирующее начало и ценностно-смысловое определение системы воспитания.
- Средства массовой информации гимназии: газета «Ласточка», телестудия «Лик», радиостанция «School FM», сайт «Мы первые», способствующие развитию чувства социальной ответственности гимназиста на основе его позитивного и конструктивного отношения в системе личность – коллектив.

3 вектор. Действие. Система дополнительного образования в гимназии становится логическим продолжением системы основного образования, и рассматриваться как важнейшая составляющая всего образовательного пространства школы. Она имеет ярко выраженную личностную ориентацию, возможность коррекции и развития творческих способностей ребёнка, влияя на социальный статус ребёнка и становление социально-значимых характеристик личности. Взаимодополняемость систем основного и дополнительного образования является содержательной основой для становления активной гражданской позиции, поведенческих императивов, уровня креативности и интеллекта и позволяет создавать благоприятную социальную ситуацию для успешного развития учащегося гимназии.

Если говорить о формировании активной жизненной позиции ребёнка во внеурочное время в рамках заявленных стандартов, то учителям начальной школы гимназии необходимо разработать авторские программы: *«Ритмика и основы хореографии»*, *«Шахматы»* и другие, охватывающие проектную, научно-исследовательскую и другие виды деятельности. Педагогам необходимо понимать, что внеурочная деятельность должна замыкать круг общих образовательных устремлений всех участников образовательного процесса, помогая

ученику постигать жизненные истины:

- я в мире, и мир во мне;
- хочу учиться;
- я общаюсь, значит, я учусь;
- в прекрасном теле – здоровый дух.

В программе акцентируется внимание на достижении положительной динамики социальной и творческой активности развивающейся личности, зависящей от деятельностного опосредования в различных формах самоуправления и соуправления. Закономерно, что школьные СМИ (средства массовой информации) должны стать одной из ведущих форм оптимизации процесса нравственного воспитания: функционирование телестудии, газеты, радиостанции, а также сайта школы будет способствовать эффективности такого процесса, когда гласность и открытость принимаемых решений способствует осознанию меры ответственности за свои решения, формированию позитивного общественного мнения, развитию демократического стиля отношения между взрослыми и детьми.

Продуманная стратегия гимназии способствует адекватному отношению семьи к проблеме нравственного становления личности как залог её успешности. Соответственно, родители должны приобретать знания, овладевать умениями и навыками в области воспитания растущего человека. Прогнозированию педагогических ситуаций, поиску оптимальных решений, будут способствовать перспективные формы общения с институтом семьи: лекторий, родительское собрание, конференция, дискуссия, ролевые игры, консультации и другие. Но общение с институтом семьи выстраивается на принципах уважения и доверенности (приложение 2).

Одной из ведущих задач, которую необходимо решать педагогическому коллективу в процессе общения с родителями, является формирование ответственного отношения семьи за судьбу своих детей. Таким образом, необходимо подчеркнуть, что необходима интеграции научных знаний о современной семье, функциональных особенностях детско-родительских отношений с позиции решения задач оптимизации профилактики наркомании первичного уровня в период обучения ребёнка в школе.

4 вектор. Мотивация. Успешность формирования нравственных качеств личности учащегося во многом зависит от взаимодополняемости систем основного и дополнительного образования, что является не заполнением временного вакуума жизнедеятельности ребёнка, а создаёт условия для раскрытия его универсальных способностей. Усвоение различных видов творческой деятельности должно происходить в активной форме, когда ребёнок выступает в роли творца, проявляет в то же время усердие и трудолюбие, накапливает познавательный опыт. Данный вектор определяет выстраивание единой линии взаимодействия с институтом семьи. Для этой цели в гимназии создан **Попечительский совет**, проводятся индивидуальные и групповые консультации, лектории, анкетирования, совместные мероприятия с родителями и детьми.

При конструировании модели было сосредоточено внимание на процессе становления активной позиции ребёнка. В этом направлении эффективно рабо-

тал **Совет гимназии** под началом, которого проводятся: **День самоуправления; новогодняя ярмарка, акция «Георгиевская ленточка»**. Совет гимназии, в свою очередь, работает в тандеме с другим значимым органом самоуправления – **Советом координаторов** (приложение 7), который стал играть роль «первой скрипки» в организации жизнедеятельности гимназии. Результатом такого взаимодействия стали акции **«Милосердие», «Сохрани дерево», «Поздравляем ветеранов»** и другие социально-полезные коллективные дела.

Благодаря функционированию Совета координаторов, в гимназии проводится рейтинг результативности работы классов и лучших координаторов классных коллективов в реализации творческих и социально-значимых проектов. Совет гимназии и Совет координаторов выступили инициаторами введения в гимназии школьной формы как условия формирования особого корпоративного духа гимназии (приложение 3). Такое направление работы значимо в плане создания атмосферы эмоционального благополучия и достижения конечной цели воспитательного процесса – формирование социально-значимой личности выпускника, конкурентно способного, успешно адаптирующегося в сложные реалии сегодняшней жизни.

5 вектор. Познание. В процессе выстраивания конструктор формирования духовно-нравственных приоритетов гимназиста особое значение имеет накопление позитивного опыта жизни по «законам красоты и сообразности». С этой целью гимназисты посещают библиотеки, симфонические концерты, театры городские и гастролирующие, выставки и вернисажи. Так, в гимназии сложилась традиция творческих встреч с государственным симфоническим оркестром Республики Башкортостан, выстроены контакты Государственным театром оперы и балета республики Башкортостан (приложение 7).

6.Вектор. Информационная среда. Становление активности развивающейся личности и зоны её позитивного развития зависит от деятельностного опосредования в различных формах самоуправления и соуправления. Закономерно, что гимназические **СМИ** (средства массовой информации) стали одной из ведущих форм соуправления. Функционирование гимназической телестудии **«Лик»** с периодичность 1 раз в неделю, газеты **«Ласточка»** с периодичностью 1 раз в месяц и ежедневных радиопередач гимназической **станции «School FM»**, телестудии **«Лик»**, а также гимназического **сайта** гимназии **«Мы первые!»** – пример результативности и эффективности такого процесса, когда гласность и открытость принимаемых решений способствует осознанию их значимости, формированию позитивного общественного мнения, развитию демократического стиля отношения между взрослыми и детьми.

7 вектор. Традиции. Показателем творческой активности личности учащегося гимназии № 1 г. Стерлитамака, гуманизации её педагогической среды, и стабильности являются традиции, которые складывались на протяжении 22 лет и получили позитивную эмоциональную оценку со стороны учителей, родителей и учащихся: **День рождения гимназии)торжественное заседание Парламента и театрализованый бал), научно-практическая конференция «Ломоносовские чтения», Праздник творчества, Праздник Чести, Турнир выпускников, семейный спортивный праздник «Дружная семейка», ин-**

теллектуальные игры «Ступень к Парнасу» «Кто умнее пятиклассника?» (совместно с учителями) и другие. Многообразие видов деятельности позволяет более полно способствовать развитию ребёнка, создавая условия для осуществления индивидуальных образовательных траекторий личности гимназиста. Закономерно, что Программа рассчитана на сохранение и преумножение гимназических традиций (см. приложение 7).

Яркий показатель – уникальная традиция – **День рождения гимназии**. Балы являются, с одной стороны, массовой формой работы, где ежегодно задействовано от 300 до 500 учащихся, с другой стороны, они имеют ярко выраженную личностно-ориентированную окраску. За 22 года прошло много балов, но всякий раз они были неповторимы, так как ставились по мотивам разных произведений: Л.Кэрролла «Алиса в Зазеркалье», М.Булгакова «Мастер и Маргарита», Б.Шоу «Моя прекрасная леди», Ж. Верна «Приветствие из мира приключений» и другие. Они наглядно демонстрируют большие возможности воспитания гимназиста и использования в этом процессе деятельностного подхода: прочувствовал, пережил, испытал творческую эйфорию, подготовив новый этап творчества.

Без системы дополнительного образования невозможно было бы существование творческих коллективов в гимназии. Так, **детский музыкальный театр «Алиса»** существует с 1985 года. За период своего существования театр побывал на гастролях в гг. Москве, Уфе, Туймазах, Салавате. В репертуаре музыкального театра «Алиса» разно жанровые спектакли: оперы Р.Бойко «Станция Завалаяйка», Е.Подгайца «Алиса в Зазеркалье», К.Красева «Муха-Цокотуха», мюзиклы Б.Кравченко «Приключения Игната-бравого солдата», Г.Гладкова «Старик Хоттабыч» и другие.

8 вектор Результат. Программа «Формирование духовно-нравственных приоритетов учащихся в условиях гимназии» способствует *взаимосвязи спорта, науки и искусства*, когда происходит процесс мотивации познавательной деятельности как исходной установки для творчества. Этот результат обусловлен системой специальных курсов, которые ведутся по всем направлениям, не только педагогами гимназии, но и преподавателями различных высших учебных заведений. Иными словами, организация педагогического процесса в таком «русле» позволяет гимназии как инновационному учреждению существовать для детей, а не наоборот.

Список использованной литературы

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. – Минск: Педагогика, 1984.
2. Андреев В.И. Педагогика: для творческого саморазвития. 3 – е изд. – Казань: Центр инновационных технологий, 2003.
3. Арнольдov А.И. Человек и мир культуры: Введение в культурологию. – М.: Изд. МГИК, 1992.
4. Асмолов А.Г. Психология личности.– М.: Изд-во Московского университета, 1990.
5. Ахияров К.Ш. Психолого-педагогическая наука и Российская Академия

- образования. – Уфа, 2004.
6. Бенин В.Л. Культура и личность – М.: Российский государственный гуманитарный университет, 2001.
 7. Бердяев Н.А. О человеке, его свободе и духовности. Избранные труды – М.: Флинта, 1999.
 8. Божович Л.И. Проблемы формирования личности (Избранные труды). – Москва-Воронеж: Институт практической психологии, 1997.
 9. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1991.
 10. Гаязов А.С. Формирование гражданина: теория, практика, проблемы. Монография. – Челябинск: ЧГПУ ФАКЕЛ, 1995.
 11. Герцен А.И., Огарёв Н.П. О воспитании и образовании. – М.: Педагогика, 1990.
 12. Гершунский Б.С. Философия образования. – М.: Флинта, 1998.
 13. Гессен С.И. Основы педагогики. – М.: Школа-пресс, 1995.
 14. Драч Г.В. Культурология. Учеб. пособ. для вузов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2001.
 15. Дыбина О.В. Творчество как сущностная характеристика человеческого бытия. – М.: Педагогическое общество России, 2001.
 16. Закон РБ «Об образовании» / Секретариат Государственного Собрания – курултая республики Башкортостан. – Уфа, 2007.
 17. Закон РФ «Об образовании». – М.: ТЦ Сфера, 2007.
 18. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – Санкт-Петербург: Питер, 2000.
 19. Караковский В.А. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования. – М.: Новая школа, 1992.
 20. Кашапова Л.М. Содержание, формы и методы использования национальной музыкальной культуры в общеобразовательной школе. Дисс. канд. пед. наук. – Уфа, 1996. – 186 с.
 21. Конституция Российской Федерации. – М.: Из-во «Экзамен», 2007 – 63 с.
 22. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Воспитательная работа в современной школе. – М.: Ростов-на-Дону: ТЦ Учитель, 2000.
 23. Кукушин В.С. Теория и методика воспитания – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
 24. Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения. В 2-х томах. М.: Педагогика, 1983.
 25. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций. М., 1998.
 26. Лихачёв Д.С., Благой Н.В., Белодубровский Е.Б. Школа на Васильевском. – М.: Просвещение, 1990.
 27. Ломоносов М.В. О воспитании и образовании. – М.: Педагогика, 1991.
 28. Лосев АФ. Дерзание духа. – М.: Полит. лит., 1989.
 29. Макаренко А.С. О воспитании. М.: Полит. лит., – 1990.
 30. Нейгауз Г.Г. Размышления, воспоминания, дневники. – М.: Сов. композитор, 1988.
 31. Немов Р.С. Психология. Книга 2. – М.: Владос, 1998, Минск: Элоида, 2000.
 32. Поляков С.Д. Педагогика воспитания, – М.: Новая школа. – 1996. – 158 с.

33. Психолого-педагогический словарь // Автор-сост. В.А. Мижериков. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. – 540 с.
34. Рахимов А.З. Нравственная психология. Учеб. пособ. – Уфа: НОК, 1995.
35. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: в 2 т. Т 2 – М.: Педагогика, 1989.
36. Сенько Ю.В. Гуманистические основы педагогического образования. М.: Academia, 2000. – 237 с.
37. Сериков В.В. Образование и личность, – М.: Логос. – 1999.
38. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: в 2ч. – М.: Владос, 2003 – Ч.2
39. Современный словарь по психологии // Автор-сост. В.В. Юрчук.-Минск: Элода, 2000.
40. Сухомлинский А.В. О воспитании. М.: Полит. лит. – 1985.
41. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения. – М.: Педагогика.
42. Философский энциклопедический словарь // Ред. Е.Ф.Губский. Г.В. Кораблева, В.А. Лутченко. – М.: Цифра, 2000.
43. Фрейд З. По ту сторону принципа наслаждения // Труды разных лет, Кн. 1 – Тбилиси: Мерани, Веста. – 1991.
44. Хрестоматия по психологии личности Т.1. /Сост. Д.Я. Райгородский. – Самара: БахрахМ, 2000.
45. Щуркова Н.Е. Питюков В.Ю. Савческо А.П. Осипова Е.А. Новые технологии воспитательного процесса. М.:1993.
46. Щуркова Н.Е. Этика школьной жизни. М.: - Педагогическое общество России, 2000.
47. Эльконин Б.Д. Психология игры. – М.: Владос, 1999.
48. Эльконин Д.Б. Психология развития. – М.: Академия, 2001.
49. Якиманская И.С. Разработка технологии личностно – ориентированного обучения. // Вопросы психологии. – 1995. – №2..
50. Ямбург Е.А. Школа на пути к свободе. – М.: ПЕРСЭ, 2000.
51. Ясенева Л.Г. Формирование эстетической культуры школьников в современном общеобразовательном учреждении Дисс. канд. пед. наук. – Уфа, 2004.

Литература для учителя

1. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. – Минск: Педагогика, 1984.
2. Андреев В.И. Педагогика: для творческого саморазвития. 3 – е изд. – Казань: Центр инновационных технологий, 2003.
3. Бердяев Н.А. О человеке, его свободе и духовности. Избранные труды – М.: Флинта, 1999.
4. Божович Л.И. Проблемы формирования личности (Избранные труды). – Москва-Воронеж: Институт практической психологии, 1997.
5. Бондаревская Е.В. Гуманистическая парадигма, личностно ориентированного образования. – М.: Педагогика, – 1997 – №4
6. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1991.

7. Гершунский Б.С. Философия образования. – М.: Флинта, 1998.
8. Гессен С.И. Основы педагогики. – М.: Школа-пресс, 1995.
9. Караковский В.А. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования. – М.: Новая школа, 1992.
10. Кашапова Л.М. Содержание, формы и методы использования национальной музыкальной культуры в общеобразовательной школе. Дисс. канд. пед. наук. – Уфа, 1996.
11. Кукушин В.С. Теория и методика воспитания – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
12. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций. М., 1998.
13. Лихачёв Д.С., Благой Н.В., Белодубровский Е.Б. Школа на Васильевском. – М.: Просвещение, 1990.
14. Ломоносов М.В. О воспитании и образовании. – М.: Педагогика, 1991.
15. Лосев АФ. Дерзание духа. – М.: Полит. лит., 1989.
16. Макаренко А.С. О воспитании. М.: Полит. лит., – 1990.
17. Нейгауз Г.Г. Размышления, воспоминания, дневники. – М.: Сов. композитор, 1988.
18. Сенько Ю.В. Гуманистические основы педагогического образования. М.: Academia, 2000.
19. Сериков В.В. Образование и личность, – М.: Логос. – 1999.
20. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Общая педагогика: в 2ч. – М.: Владос, 2003 – Ч.2
21. Щуркова Н.Е. Питюков В.Ю. Савченко А.П. Осипова Е.А. Новые технологии воспитательного процесса. М.:1993.
22. Щуркова Н.Е. Этика школьной жизни. М.: - Педагогическое общество России, 2000.
23. Якиманская И.С. Разработка технологии личностно – ориентированного обучения. // Вопросы психологии. – 1995. – №2.
24. Ямбург Е.А. Школа на пути к свободе. – М.: ПЕРСЭ, 2000.

Список произведений для учащихся гимназии

Начальная школа

1. Сказки и рассказы детских писателей. – М.: Круг чтения, 2001
2. Сборник рассказов для детского чтения. – М.: Круг чтения, 2002
3. Осеева. Рассказы и сказки. – М.: Искатель, 2013
4. Пантелеев, Л. Честное слово: Рассказы, стихи, сказки. – М.: Детская литература, 2013
5. Ушинский, К. Рассказы и сказки. – М.: Стрекоза, 2008
6. Спешите же делать добрые дела. – М.: Детская литература, 2010
7. Зощенко, М. Рассказы для детей. – М.: Оникс, 2009.
8. Солоухин, В. Ножичек с костяной ручкой. – М.: Детская литература, 1978
9. Платонов, А. Неизвестный цветок. – М.: Детская литература, 2005
10. Паустовский, К. Стальное колечко. – М.: Детская литература, 2008

Средняя школа

1. Астафьев В. П. Фотография, на которой меня нет. – М.: Детская литература, 1998

2. Искандер Ф. Избранные произведения. М., Детская литература, 1995.
3. Поляков Ю.М. Работа над ошибками: Повести / Ю.М. Поляков. – М.: Молодая гвардия, 1988.
4. Распутин В. Повести и рассказы. Новосибирск, 1996.
5. Толстой Л. Н. «Детство. Отрочество. Юность». Собр. соч. в 22-х т. М.: Художественная литература.– Т –1.
6. Бикчентаев А. Весна, похожая на крик. – Уфа: Китап, 1998
7. Железников В.К. Чучело. – М.: Детская литература, 1988
8. Платонов А. «Ещё мама», Песчаная учительница. – М.: Детская литература, 1993
9. Распутин В. Уроки французского. – М.: Детская литература, 1996
10. Карим, М. Долгое-долгое детство. – Уфа: Китап, 2001
11. Шмелёв И. С. Рассказы. – М., Круг чтения, 2000

Старшая школа

1. Астафьев В. Восьмой побег : сборник рассказов. – М. , 2010
2. Распутин, В. Избранное. – М. : Художественная литература, 1989
3. Пашнев, Э. Белая ворона! .- М. : Художественная литература, 1982
4. Тендряков В. Ночь после выпуска; Чудотворная; Шестьдесят свечей. – М. : Художественная литература, 2009
5. Искандер Ф. Тринадцатый подвиг Геракла. Школьный вальс, или Энергия стыда. – М. :: Художественная литература, 1992
6. Андреев, л. Иуда Искариот. – М. : Художественная литература, 2007
7. Шукшин, В. Избранное. – М: Советская Россия, 1991
8. Михеева, Т. Когда мы остаемся одни. – М. : Аквилегия М, 2013
9. Веркин, Э. Друг – апрель. – М. : Аквилегия М, 2011
10. Дегтярева, Цветущий репейник. - . – М. : Аквилегия М, 2011

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

**Примечание: Ц (цель) → У (уровни) → М (мотивация) → Д (Деятельность) →
П (Партнёрство) → С (Среда информационная) → Т (Творчество) → Р (Результат)**



МОНИТОРИНГ
социологического опроса по выявлению отношения родителей
к образовательной стратегии гимназии

№.№	ВОПРОС	ОТВЕТ
1	Как Вы относитесь в целом к образовательной стратегии гимназии в начальной школе?	А. Скорее положительно Б. Отрицательно В. Безразлично Г. Затрудняюсь ответить
2	Считаете ли Вы целесообразным высокие требования к уровню знаний в гимназии?	А. В современной жизни высокий уровень знаний необходим всем Б. В современной жизни достаточно среднего уровня знаний В. Знания в современной жизни не главное Г. Другое
3	Не считаете ли Вы, что обучение в гимназии как-то отрицательно сказались на здоровье Вашего ребенка?	А. Отрицательного влияния не заметили Б. Беспокоит ухудшение зрения В. Обострились расстройства, возможно, связанные с хроническими заболеваниями Г. Обострились расстройства, возможно, связанные с хроническими заболеваниями
4.	Устраивают ли Вас взаимоотношения в системе: гимназия - семья?	А. Да, вполне устраивают Б. Сомневаюсь, что устраивают В. Думаю, что эту систему необходимо пересмотреть
5.	Оптимальным ли, является уровень организации системы дополнительного образования в гимназии?	А. Меня устраивает уровень и качество занятий ребёнка в системе дополнительного образования в гимназии Б. Думаю, что уровень и качество организации дополнительного образования не совсем оптимальный Б. Меня не устраивает система дополнительного образования в гимназии
6.	Как ваш ребенок относится к процессу образования в гимназии?	А. С радостью Б. Достаточно равнодушно В. Скорее отрицательно
7.	Хотели бы вы поменять образовательное учреждение?	А. Да. Б. Нет

ПОЛОЖЕНИЕ О ВНЕШНЕМ ВИДЕ УЧАЩИХСЯ ГИМНАЗИИ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Цель - закрепить основные правила делового стиля, направленные на поддержание имиджа учащихся МОУ «Гимназия № 1» (далее - Гимназия) для формирования атмосферы учебного партнерства и взаимного уважения между гимназистами, а также между учащимися и сотрудниками внутри Гимназии.

Совет гимназии, администрация, совет координаторов и классные руководители поддерживают в учащихся стремление следовать принципам делового стиля, при необходимости консультируют и помогают рекомендациями. Совет гимназии также обеспечивает проведение информационных мероприятий и конкурсов, мотивирующих учащихся на соблюдение правил внешнего вида, изложенных в Положении.

2. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ВНЕШНЕГО ВИДА – «ЗОЛОТОЙ ТРЕУГОЛЬНИК»

Основные принципы и правила внешнего вида являются неотъемлемой частью правил поведения гимназиста, принятых в Гимназии. Важно понимать, что имидж учащегося Гимназии - это целостный образ, сочетающий деловой стиль с доброжелательным, позитивным настроем, вежливым и приветливым общением с одноклассниками, учителями и сотрудниками Гимназии, родителями.

Учащиеся Гимназии руководствуются в своем выборе внешнего вида Золотыми принципами, так называемым «золотым треугольником»:

1. Деловой стиль в одежде

Строгий, подтянутый внешний вид гимназистов, соответствующий деловой учебной обстановке и поддерживающий имидж Гимназии как инновационного общеобразовательного учреждения.

2. Аккуратность и умеренность

Опрятный и ухоженный внешний вид гимназистов, аккуратная одежда, обувь, прическа, отсутствие неприятных запахов (в том числе резкие парфюмерные запахи). Умеренность в цветовых решениях, умеренность в количестве аксессуаров, умеренность в макияже и маникюре.

3. Корпоративность

Присутствие элементов гимназической (корпоративной) символики: гимназический значок; гимназические аксессуары (зажим для галстука, нашивной шеврон, шарф с символикой Гимназии и др.); для дежурных по Гимназии – гимназический значок, корпоративный бейдж с именем и указанием класса.

3. ПРАВИЛА ВНЕШНЕГО ВИДА ПРОГИМНАЗИСТОВ и ГИМНАЗИСТОВ

Деловой стиль предполагает соблюдение следующих правил, касающихся внешнего вида гимназистов:

3.1. Гимназисты и прогимназисты:

- Деловой костюм с гармонирующими по цвету классической рубашкой, галстуком и аксессуарами. Деловой однотонный или в тонкую полоску костюм;
- Рубашка белого цвета или однотонная классическая;
- Обувь классического фасона (не спортивная);
- Значок с гимназической символикой.

Гимназистки и прогимназистки:

- Деловой однотонный или в тонкую полоску костюм с юбкой или классическими брюками с гармонирующими по цвету блузкой классического фасона и гимназическими аксессуарами;
- Обувь классического фасона (не спортивная);
- Однотонные колготки классического цвета;
- Значок с гимназической символикой.

- 3.3. Разрешается творческая нота: жилеты одного стиля для отдельного класса либо целой параллели.
- 3.4. В учебный период ношение гимназистами и сотрудниками сменной обуви является обязательным.
- 3.5. Гимназистам запрещается приходить в Гимназию в одежде и обуви, нарушающей деловой стиль: спортивной, джинсовой, вечерней, пляжной, чрезмерно яркой и открытой одежде.

Приложение 4

ПОЛОЖЕНИЕ О СОВЕТЕ КООРДИНАТОРОВ ГИМНАЗИИ № 1

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Совет координаторов создаётся в целях объединения классных коллективов гимназии в стремлении совершенствовать свои знания, раскрывать свой творческий потенциал в области науки, искусства, техники, спорта, изобретательства, социально компетентной деятельности и ставит следующие **ЗАДАЧИ**:

- формирование единой гимназической корпоративной культуры;
- сохранение и развитие традиций гимназии как её консолидирующего начала;
- формирование навыков социального общежития;
- создание условий для вовлечения в коллективную деятельность учащихся разных возрастов в их совместной работе со взрослыми;
- разработка и реализация творческих и социальных проектов;
- становление активной жизненной позиции гимназиста;
- развитие личностного ресурса гимназиста.

2. ЧЛЕНСТВО В СОВЕТЕ КООРДИНАТОРОВ

- 2.1. Совет координаторов состоит из представителей классов (координаторов), избранных в процессе открытого голосования общим собранием классно коллектива.
- 2.2. Выборы представителей классов в Совет координаторов проводятся ежегодно в сентябре в количестве одного представителя от класса.
- 2.3. Классный коллектив имеет право переизбрать координатора досрочно, если он недобросовестно относится к исполнению возложенных на него обязанностей.

3. СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ РАБОТЫ

- 3.1. Координатор должен еженедельно информировать свой классный коллектив о решениях, принятых на заседании Совета координаторов.
- 3.2. Совет координаторов способствует творческой и социально-полезной деятельности классных коллективов.
- 3.3. Совет координаторов обсуждает, утверждает и реализовывает важнейшие гимназические мероприятия.
- 3.4. Совет координаторов устанавливает шефство старшеклассников над младшими гимназистами.
- 3.5. Совет координаторов заслушивает отчёты классов о проделанной работе.
- 3.6. Совет координаторов разрабатывает критерии эффективности работы классных коллективов за год.
- 3.7. Совет координаторов вносит свои предложения по организации важнейших мероприятий в Совет гимназии.
- 3.8. Работа Совета координаторов освещается в гимназических и городских средствах массовой информации.

**МОНИТОРИНГ
наркотической ситуации**

Примечание:

- Вопросник разработан педагогом-психологом высшей категории МаОУ «Гимназия № 1» Киреевой Е.А.

Вопросы мониторинга

1. Часто ли вы испытываете стресс?
2. Часто ли вы испытываете чувство страха, разочарования, одиночества?
3. Часто ли у вас возникают конфликты с окружающими?
4. Часто ли вы испытываете чувство тревоги?
5. Возникает ли у вас желание испытать новые, необыкновенные ощущения, подвергнув себя экспериментальному препарату?
6. К чьему мнению вы прислушиваетесь больше?
7. Были ли у вас травмы головы?
8. Стремитесь ли вы уйти от реальности в мир иллюзий и благополучия?
9. Стремитесь ли вы уйти от реальности в мир иллюзий и благополучия?

**Детские общественные организации
и детское самоуправление в гимназии № 1**

№№	Наименование	Направление деятельности
1	Совет гимназии	Внутреннее соуправление
2	Совет координаторов классов	Внутренне соуправление
3	МАГИ (молодёжное объединение гимназистов-исследователей)	Исследовательское
4.	ВОЯЖ (Всегимназическое объединение явных журналистов)	Творческое
5	«Совёнок» (1-7 классы)	Социальное
6	«Гимназист» (8-11 классы)	Социальное
7	«Творчество»	Творческое

Приложение 09
Традиции гимназии



Выставочный зал



Классная атрибутика



Детский музыкальный театр



Торжественный приём в гимназисты



Театрализованный бал